



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Учредитель и организатор: Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

Цели и задачи конкурса: Развитие культуры народного творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи. Эстетическое воспитание подрастающего поколения.

Наши преимущества:

- Диплом Международного фестиваля, форма проведения (заочная) не указывается;
- Денежные гранты Обладателям Гран-При на участие в наших очных фестивалях;
- Приглашение на Международную премию «Я сенсация!» Обладателей Гран-При и Лауреатов I степени.

Прием заявок: до 15 декабря.

Просмотр конкурсных номеров: 18-20 декабря.

🎵 ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители жанров:
ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ХОРЕОГРАФИЯ, ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР МОДЫ, ТЕАТР,
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.

Возраст участников неограничен.

ВОКАЛ

- Эстрадный вокал
- Джаз вокал
- Академический вокал
- Народный вокал
- Патриотическая песня

Для участников жанра «Вокал» не допускается домашнее видео без микрофона! Съемка должна быть на сцене/в классе/студии, концертная одежда обязательна. Выступление без микрофона допускается только для номинаций «Академический вокал» и «Народный вокал» при условии хорошей акустики. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей бэк-вокал не допускается.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Классические инструменты (фортепиано, струнно-смычковые, духовые)
- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра и др.)
- Эстрадные инструменты (синтезатор, саксофон, электрогитара и др.)
- Смешанные ансамбли и оркестры
- Вокально-инструментальные ансамбли

Для участников «Инструментального жанра» допускается съемка вне сцены, концертная одежда обязательна.

ХОРЕОГРАФИЯ

- Детский танец (до 7 лет)
- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Народный танец
- Народный стилизованный танец
- Классический танец
- Неоклассика
- Современный танец
- Бальный танец
- Театр танца
- Танцевальное шоу
- Вокально-хореографические ансамбли

ЦИРКОВОЙ ЖАНР. ТЕАТР МОДЫ

- **Цирковой жанр** (акробатика, гимнастика, жонглирование, эквилибристика, клоунада, иллюзион и др.)
- **Театр моды** (театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, музыки, сценографии и хореографии) – не менее 4 человек.

ТЕАТР

- **Драматический театр**
- **Музыкальный театр**
- **Кукольный театр**
- **Художественное слово**

Для участников номинации «Художественное слово» допускается съемка вне сцены, концертная одежда обязательна.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

- **Живопись**
- **Графика**
- **Фотоискусство**

♪ КАТЕГОРИИ:

Формы: Соло; Малые формы - дуэт, трио; Коллективы - ансамбль, хор, оркестр.

Возрастные группы:

- Соло, малые формы, ансамбль: до 6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа (3 и более возрастные группы).
- Хор, Оркестр, Театр: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет, смешанная группа.
- Категория «Профи» - учащиеся колледжей и вузов культуры, артисты местных культурных учреждений.

Возрастная группа в ансамбле определяется **по возрасту большинства** участников, при одинаковом количестве по возрасту старших участников.

♪ ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:

На конкурс представляется видеозапись одного конкурсного номера продолжительностью не более 5 минут. Каждый участник/коллектив может участвовать в неограниченном количестве номинаций за дополнительную плату, равную основной. Не допускается участие двух номеров в одной номинации одной возрастной группы, должна быть только другая номинация или возрастная группа (для коллективов).

Театры представляют спектакль, либо отрывок из спектакля, продолжительностью не более 15 минут. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 30 мин. по согласованию с оргкомитетом за доп. плату.

Требования к конкурсным материалам по всем жанрам:

Принимаются **только ссылки** на просмотр видеозаписей, которые должны быть **вставлены в заявку**. Разрешается качественная любительская съемка программы выступления на любой сцене, в том числе с других конкурсов. **Отправка видеоматериала по электронной почте не допускается.**

На видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер. Видео должно быть записано не более 1 года назад. Некачественное видео усложняет формирование оценки членов жюри. Запись не должна содержать монтажа, спецэффектов и наложения звука. Принимается только живое исполнение.

Конкурсное выступление должно быть опубликовано участником конкурса на одном из файловых хостингов:

YouTube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Drive, иметь открытый доступ и срок хранения материала не менее 30 дней с момента подачи заявки.

Требования к конкурсным материалам по Изобразительному творчеству:

Участники предоставляют фотографии 2-3 конкурсных работ в формате JPEG. Общий размер файлов не должен превышать 10 Мб. Конкурсные материалы в данной номинации необходимо разместить в любом облачном хранилище файлов Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Drive. Фотографии конкурсных работ должны располагаться по одной ссылке. **Отправка работ по электронной почте не допускается.**

♪ ЖЮРИ И НАГРАЖДЕНИЕ:

В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты, деятели культуры и искусств, преподаватели творческих ВУЗов, композиторы, профессиональные артисты из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России. Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри. Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать места по своему усмотрению. Решение жюри является окончательным, изменению не подлежит! Критерии оценок: техника исполнения и уровень исполнительского мастерства, артистизм и сценическая культура; выбор репертуара и соответствие образу участника, раскрытие художественного образа.

♪ НАГРАЖДЕНИЕ:

- Гран-При
- Лауреаты I, II, III степени
- Дипломанты I, II, III степени

Лауреаты и Дипломанты определяются в каждой возрастной группе каждой номинации.

Обладатель Гран-При определяется в каждом жанре, им становится из один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов жюри. Обладатель награждается **денежным грантом**, который используется единовременно для поездки на один из фестивалей Фестивального Центра «Жар-Птица», вписанный в грант. По решению жюри Гран-При может быть не присуждено.

♪ МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ:

Обладатели Гран-При и все Лауреаты I степени жанров «Вокал» и «Хореография» любого конкурса ФЦ «Жар-Птица» приглашаются для участия в Финале - Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!», г. Санкт-Петербург, март и октябрь 2021г.

Для участников из Санкт-Петербурга и Ленобласти существует квота финалистов. Для участия в финале приглашаются только те участники, которым вручен сертификат финалиста. Данный сертификат вручается участникам с наивысшим баллом из числа Лауреатов I степени, а также Обладателям Гран-При.

Премия присуждается как выдающимся участникам, так и их педагогам. В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино, радио и телевидения. Все подробности о Премии на нашем сайте jarptica-tv.ru

♪ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС:

- Солист (в том числе ИЗО) - **800** руб.
- Ансамбль (от 2 чел.) - **1000** руб. за весь коллектив
- Театр (до 15 минут) - **1500** руб. за весь коллектив

В стоимость включено:

Участие в одной номинации одной возрастной группы, организация работы жюри, диплом в электронном виде. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

Дополнительно оплачивается:

Благодарственные письма руководителям, педагогам в электронном виде - **100** руб./шт. **при оплате вместе с оргвзносом**, просьба сообщать о необходимости при подаче заявки. При заказе благодарственных писем после конкурса стоимость в электронном виде составляет 150 руб. Возможен заказ наградной продукции и сувениров с логотипом конкурса отправкой Почтой России после подведения итогов конкурса, а также именных дипломов участникам коллектива в электронном виде. Подробности уточнять в оргкомитете.

Оплата производится на расчетный счет ФЦ «Жар-Птица». На сайте или странице в группе ВКонтакте скачиваются реквизиты и производится оплата. **Вместе с заявкой высылается чек об оплате.** Участники, не оплатившие своевременно оргвзнос, к конкурсу не допускаются.

ВАЖНО! Правильно заполняйте назначение платежа, как в образце в реквизитах. Если в назначении платежа не будет указано название конкурса и название коллектива/Ф.И. участника, платеж не будет засчитан.

♪ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Прием заявок и платежей до 15 декабря. Участники присылают в оргкомитет заявку установленного образца, в которую вставлена ссылка, вместе с чеком на электронный адрес jarptica-tv@mail.ru

ВАЖНО! Заявки без чека не принимаются. Просьба не откладывать подачу заявки и оплату взноса на последние дни и часы приема. Оргкомитет отвечает на письма в течение суток.

Информация из заявок копируется в дипломы, будьте внимательны при ее заполнении. Внимательно проверяйте вносимую информацию. Исправление ошибок в дипломах, допущенных вами при заполнении, платное – 150 руб./шт. Оргкомитет имеет право использовать видеоматериалы участников в рекламных целях.

Просмотр конкурсных номеров и подведение итогов конкурса членами жюри осуществляется **18-20 декабря**. Итоги данного конкурса не публикуются на официальном сайте Фестивального Центра «Жар-Птица» и на страницах в соц. сетях, будет размещена только информация об Обладателе Гран-При после рассылки дипломов.

ВАЖНО! Дипломы в электронном виде согласно протоколов жюри по жанрам в алфавитном порядке высылаются участникам **через 10 дней** после окончания конкурса на электронный адрес, указанный в заявке.

ВАЖНО! В переписке с оргкомитетом для ускорения наших ответов убедительно просим вас в теме электронного письма указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Пример: Тема – Сокровища Востока Москва Радуга.

Фестивальный Центр «Жар-Птица»

jarptica-tv.ru 8-800-707-50-11, 8-988-701-50-11 jarptica-tv@mail.ru

jarptica-tv.ru